

CALENDARIO EXÁMENES DE SEPTIEMBRE 2018

Asignaturas obligatorias

ESPECIALIDAD: INTERPRETACIÓN EN EL MUSICAL

1ºM	LUNES DÍA 3	MARTES DÍA 4	MIÉRCOLES DÍA 5	JUEVES DÍA 6	VIERNES DÍA 7
9:00	Interpretación AULA P-14 Profra. D ^a . Esperanza Martín	Técnica Vocal I (Examen teórico) AULA P-11 Profra. D ^a . Carmen Orenes	Música I (Examen teórico) AULA T-11 Prof. D. Juan Carlos Vilaseca	Técnica Vocal I (Examen práctico) AULA P-11 Profra. D ^a . Carmen Orenes	Interpretación AULA P-14 Profra. D ^a . Esperanza Martín
12:00	Danza I AULA P-13 Profra. D ^a . Cristina Moreno	Expresión Corporal I AULA P-3 Profra. D ^a . Magdalena Pérez	Música I (Examen práctico) AULA T-11 Prof. D. Juan Carlos Vilaseca		Caracterización AULA Caract. Prof. D. Francisco Sánchez

1ºM	LUNES DÍA 10
9:00	Canto I AULA T-14 Profes. D. Luis Pacetti y D. Daniel Pereira
12:00	Literatura Dramática I AULA T-3 Prof. D. Manuel Barrera

1ºN	LUNES DÍA 3	MARTES DÍA 4	MIÉRCOLES DÍA 5	JUEVES DÍA 6	VIERNES DÍA 7
9:00		Danza I AULA P-13 Profra. D ^a . Cristina Moreno	Música I (Examen teórico) AULA T-11 Prof. D. Juan Carlos Vilaseca	Expresión Corporal I AULA P-3 Profra. D ^a . Magdalena Pérez	Técnica Vocal I (Examen práctico) AULA P-11 Profra. D ^a . Blanca Nicolás
12:00	T. Vocal (Examen teórico) AULA P-11 Profra. D ^a . Blanca Nicolás	Caracteriza- ción AULA Caract. Prof. D. Francisco Sánchez	Música I (Examen práctico) AULA T-11 Prof. D. Juan Carlos Vilaseca		

1ºN	LUNES DÍA 10	MARTES DÍA 11
9:00	Canto I AULA T-14 Profres. D. Luis Pacetti y D. Daniel Pereira	Interpretación AULA P-16 Profra. D ^a . Esperanza Martín
12:00	Literatura Dramática I AULA T-3 Prof. D. Manuel Barrera	

2ºM	LUNES DÍA 3	MARTES DÍA 4	MIÉRCOLES DÍA 5	JUEVES DÍA 6	VIERNES DÍA 7
9:00	Acrobacia AULA Gim. Aula de calentamiento to P-1 Prof. D. Juan Álvarez de Toledo	Literatura Dramática II AULA T-3 Prof. D. Manuel Barrera		Interpretación en el Musical I AULA P-15 Profras. D ^a . Zoraida Sánchez y D ^a . Milagrosa Márquez	Dramaturgia AULA T-5 Profra. D ^a Eva Romero
12:00		Danza II AULA P-13 Profra. D ^a . Cristina Moreno	Técnica Vocal II AULA P-3 Profra. D ^a . Margarita Gil	Expresión Corporal II AULA P-1 Profra. D ^a . Carmen Alcántara	Música II AULA T-13 Profra. D ^a . Susana Ternero

2ºM	LUNES DÍA 10
9:00	Canto II AULA T-14 Profres. D. Luís M. Pacetti y D. Daniel Pereira

2ºN	LUNES DÍA 3	MARTES DÍA 4	MIÉRCOLES DÍA 5	JUEVES DÍA 6	VIERNES DÍA 7
9:00	Acrobacia AULA Gim. Aula de calentamiento o P-1 Prof. D. Juan Álvarez de Toledo	Literatura Dramática II AULA T-3 Prof. D. Manuel Barrera	Interpretación en el Musical I AULA P-15 Profras. D ^a . Gloria León y D ^a . M ^a José Marín	Danza II AULA P-13 Profra. D ^a . Cristina Moreno	Dramaturgia AULA T-5 Profra. D ^a . Eva Romero
12:00				Expresión Corporal II AULA P-1 Profra. D ^a . Carmen Alcántara	Música II AULA T-13 Profra. D ^a . Susana Ternero

2ºN	LUNES DÍA 10
9:00	Canto II AULA T-14 Profres. D. Luís M. Pacetti y D. Daniel Pereira
12:00	Técnica Vocal II AULA P-17 Profra. D ^a . Margarita Gil

3ºM	LUNES DÍA 3	MARTES DÍA 4	MIÉRCOLES DÍA 5	JUEVES DÍA 6	VIERNES DÍA 7
9:00	Interpretación en el Musical II (Examen teórico) AULA T-2 Profra. D ^a . Sara González y D ^a . Ascensión Torres	Esgrima AULA P-S1 Prof. D. Emilio Martínez	Técnica Vocal II AULA P-12 Profra. D ^a . Ana Asencio	Mimo y Pantomima AULA P-2 Profra. D ^a . Dominica Carave	Canto III AULA T-14 Profres. D. Luís M. Pacetti y D. Daniel Pereira
12:00	Música III AULA T-13 Profra. D ^a . Susana Ternero				Historia de las Artes del Espectáculo AULA T-7 Profra. D ^a . Susana Galindo

3ºM	LUNES DÍA 10	MARTES DÍA 11	MIÉRCOLES DÍA 12
9:00	Interpretación en el Musical II (Examen práctico) AULA P-14 Profra. D ^a . Sara González y D ^a . Ascensión Torres		Indumentaria AULA T-1 Prof. D. José Navarro
12:00			Teoría del Espectáculo y la Comunicación AULA T-6 Profra. D ^a . Pilar Jiménez

3ºN	LUNES DÍA 3	MARTES DÍA 4	MIÉRCOLES DÍA 5	JUEVES DÍA 6	VIERNES DÍA 7
9:00	Música III AULA T-13 Profra. D ^a . Susana Ternero	Esgrima AULA P-S1 Prof. D. Emilio Martínez	Técnica Vocal II AULA P-11 Profras. D ^a Blanca Nicolás y D ^a Carmen Orenes	Mimo y Pantomima AULA P-2 Profra. D ^a . Dominica Carave	Canto III AULA T-14 Profres. D. Luís M. Pacetti y D. Daniel Pereira
12:00	Interpretación en el Musical II (Examen teórico) AULA T-3 Profras. D ^a . Sara González y D ^a . Ascensión Torres				Historia de las Artes del Espectáculo AULA T-7 Profra. D ^a . Susana Galindo

3ºN	LUNES DÍA 10	MARTES DÍA 11	MIÉRCOLES DÍA 12
9:00		Interpretación en el Musical II (Examen práctico) AULA P-14 Profras. D ^a . Sara González y D ^a . Ascensión Torres	Indumentaria AULA T-1 Prof. D. José Navarro
12:00			Teoría del Espectáculo y la Comunicación AULA T-6 Profra. D ^a . Pilar Jiménez

4ºM	LUNES DÍA 3	MARTES DÍA 4	MIÉRCOLES DÍA 5	JUEVES DÍA 6	VIERNES DÍA 7
9:00	Dirección Escénica Examen teórico (9.00-11.00) AULA T-1	Música IV <i>(De 10.00 a 12.00)</i> AULA T-11 Prof. D. Juan Carlos Vilaseca		Taller Fin de Estudios AULA P-14 Profra. D ^a . Gloria León y D ^a . M ^a José Marín	Producción y Gestión AULA Informática Prof. D. Mateo Galiano
12:00	Examen práctico (11.00-15.00) AULA P-4 Profra. D ^a . Carmen Sánchez		Pedagogía AULA T-7 Prof. D. Francisco Sánchez		