

**HORARIOS CURSO 2017/2018****1º A**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30	TÉCNICA VOCAL I Profra. Blanca Nicolás P-11	TÉCNICA VOCAL I Profra. Blanca Nicolás P-11	MÚSICA I Prof. Juan C. Vilaseca T-11	LITERATURA DRAMÁTICA I Prof. Juan A. Salvatierra T-5	MÚSICA I Prof. Juan C. Vilaseca T-11
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30		EXPRESIÓN CORPORAL I Profra. Magdalena Pérez P-3	DANZA I Profra. Cristina Moreno P-13		EXPRESIÓN CORPORAL I Profra. Magdalena Pérez P-3
10.30 - 11.00					
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30	EXPRESIÓN CORPORAL I Profra. Magdalena Pérez P-1	INTERPRETACIÓN I Profra. Esperanza Martín P-16	CARACTERIZACIÓN Profra. Susana Galindo Caracterización	TÉCNICA VOCAL I Profra. Blanca Nicolás PS1	INTERPRETACIÓN I Profra. Esperanza Martín P-16
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00					
14.00 - 14.30					
14.30 - 15.00					

**1º B**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30	MÚSICA I Prof. Juan C. Vilaseca T-11	CARACTERIZACIÓN Profra. Susana Galindo Caracterización	EXPRESIÓN CORPORAL I Prof. Inocencio Ortiz P-12	EXPRESIÓN CORPORAL I Prof. Inocencio Ortiz P-13	INTERPRETACIÓN I Prof. Rafael Gómez P-4
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30					
10.30 - 11.00	DANZA I Profra. Patricia Martínez P-2				
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30	TÉCNICA VOCAL I Profra. Carmen Orenes P-11	INTERPRETACIÓN I Prof. Rafael Gómez P-4	LITERATURA DRAMÁTICA I Profra. Ana Megías T-4	TÉCNICA VOCAL I Profra. Carmen Orenes P-11	EXPRESIÓN CORPORAL I Prof. Inocencio Ortiz PS1
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00					
14.00 - 14.30					
14.30 - 15.00					

**1º C**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30	INTERPRETACIÓN I Prof. Rafael Gómez P-4	MÚSICA I Prof. Juan C. Vilaseca T-11	TÉCNICA VOCAL I Profra. Ana Asencio P-19	INTERPRETACIÓN I Prof. Rafael Gómez P-4	CARACTERIZACIÓN Profra. Susana Galindo Caracterización
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30		DANZA I Profra. Patricia Martínez P-2			
10.30 - 11.00					
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30	TÉCNICA VOCAL I Profra. Ana Asencio P-4	LITERATURA DRAMÁTICA I Prof. Juan A. Salvatierra T-5	EXPRESIÓN CORPORAL I Profra. Dominica Cárave P-12	MÚSICA I Prof. Juan C. Vilaseca T-11	EXPRESIÓN CORPORAL I Profra. Dominica Cárave P-12
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00				TÉCNICA VOCAL I Profra. Ana Asencio P-1	
14.00 - 14.30					
14.30 - 15.00					

**1º E**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30	EXPRESIÓN CORPORAL I Prof. Inocencio Ortiz P-12	INTERPRETACIÓN I Prof. Antonio J. González P-18	CARACTERIZACIÓN Profra. Susana Galindo Caracterización	INTERPRETACIÓN I Prof. Antonio J. González P-18	EXPRESIÓN CORPORAL I Prof. Inocencio Ortiz P-12
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30					
10.30 - 11.00					
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30	DANZA I Profra. Cristina Moreno P-13	LITERATURA DRAMÁTICA I Profra. Ana Megías T-4	TÉCNICA VOCAL I Profra. Ana Asencio P-1	TÉCNICA VOCAL I Profra. Ana Asencio P-1	TÉCNICA VOCAL I Profra. Ana Asencio P-1
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00	MÚSICA I Profra. Susana Ternero T-11			MÚSICA I Profra. Susana Ternero T-11	
14.00 - 14.30					
14.30 - 15.00					

**2º A**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES			
9.00 - 9.30	DANZA II Profra. Patricia Martínez P-2	INTERPRETACIÓN II Prof. Javier Vázquez P-17	DRAMATURGIA Profra. Ana Megías T-2	EXPRESIÓN CORPORAL II Profra. Carmen Alcántara P-1	MÚSICA II Profra. Cristina Ruiz T-13			
9.30 - 10.00								
10.00 - 10.30								
10.30 - 11.00	CANTO Prof. José M. Padilla T-12				ACROBACIA Profesorado por determinar Gimnasio	TÉCNICA VOCAL II Profra. Margarita Gil P-3	CANTO Prof. José M. Padilla T-12	DANZA II Profra. Patricia Martínez P-2
11.00 - 11.30								
11.30 - 12.00								
12.00 - 12.30	MÚSICA II Profra. Cristina Ruiz T-13	INTERPRETACIÓN II Prof. Javier Vázquez P-17	LITERATURA DRAMÁTICA II Prof. Manuel Barrera T-3					
12.30 - 13.00								
13.00 - 13.30								
13.30 - 14.00								
14.00 - 14.30								
14.30 - 15.00								

**2º B**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES		
9.00 - 9.30	INTERPRETACIÓN II Prof. Javier Vázquez P-17	DANZA II Profra. Patricia Martínez P-2	INTERPRETACIÓN II Prof. Javier Vázquez P-17	ACROBACIA Prof. Juan Álvarez Gimnasio	DANZA II Profra. Patricia Martínez P-2		
9.30 - 10.00							
10.00 - 10.30		CANTO Prof. José M. Padilla T-12			MÚSICA II Profra. Cristina Ruiz T-13	LITERATURA DRAMÁTICA II Prof. Juan A. Salvatierra T-5	MÚSICA II Profra. Cristina Ruiz T-13
10.30 - 11.00							
11.00 - 11.30							
11.30 - 12.00	DRAMATURGIA Profra. Ana Megías T-2	EXPRESIÓN CORPORAL II Profra. Carmen Alcántara P-1	CANTO Prof. José M. Padilla T-12	TÉCNICA VOCAL II Profra. Margarita Gil P-3			
12.00 - 12.30							
12.30 - 13.00							
13.00 - 13.30							
13.30 - 14.00							
14.00 - 14.30							
14.30 - 15.00							

**2º C**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30	LITERATURA DRAMÁTICA II Prof. Juan A. Salvatierra T-5	INTERPRETACIÓN II Prof. Héctor Ferrada P-16	ACROBACIA Prof. Juan Álvarez Gimnasio	DANZA II Profra. Patricia Martínez P-2	EXPRESIÓN CORPORAL II Profra. Carmen Alcántara P-1
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30					
10.30 - 11.00					
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30	MÚSICA II Profra. Cristina Ruiz T-13	DANZA II Profra. Patricia Martínez P-2	TÉCNICA VOCAL II Profra. Margarita Gil P-3	INTERPRETACIÓN II Prof. Héctor Ferrada P-16	DRAMATURGIA Prof. Pablo García T-2
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00	CANTO Prof. José M. Padilla T-12	MÚSICA II Profra. Cristina Ruiz T-13			
14.00 - 14.30					
14.30 - 15.00					

**2º E**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30	INTERPRETACIÓN II Prof. Héctor Ferrada P-16	EXPRESIÓN CORPORAL II Profra. Carmen Alcántara P-1	DANZA II Profra. Patricia Martínez P-2	INTERPRETACIÓN II Prof. Héctor Ferrada P-16	ACROBACIA Prof. Juan Álvarez Gimnasio
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30					
10.30 - 11.00			MÚSICA II Profra. Cristina Ruiz T-13		
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30	CANTO Prof. José M. Padilla T-12	DRAMATURGIA Prof. Pablo García T-2	LITERATURA DRAMÁTICA II Prof. Juan A. Salvatierra T-5	TÉCNICA VOCAL II Profra. Margarita Gil P-3	DANZA II Profra. Patricia Martínez P-2
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00	MÚSICA II Profra. Cristina Ruiz T-13				CANTO Prof. José M. Padilla T-12
14.00 - 14.30					
14.30 - 15.00					

**3º A**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30	ESGRIMA Prof. Emilio Martínez PS1	TALLER DE INTERPRETACIÓN Profra. Rosa García P-5	<i>1er cuatrimestre</i> TEORÍAS DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN I Prof. Ismael Gómez T-4 <i>2º cuatrimestre</i> INDUMENTARIA Prof. José Navarro T-6	TALLER DE INTERPRETACIÓN Profra. Rosa García P-5	TÉCNICA VOCAL III Profesorado por determinar PS1
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30					
10.30 - 11.00					
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30	INTERPRETACIÓN III Profra. Blanca Vega P-17	ASIGNATURAS OPTATIVAS	INTERPRETACIÓN III Profra. Blanca Vega P-17	ASIGNATURAS OPTATIVAS	HISTORIA DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO Prof. Juan A. Salvatierra T-5
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00					
14.00 - 14.30					
14.30 - 15.00					

**3º B**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30	<i>1er cuatrimestre</i> INDUMENTARIA Prof. José Navarro T-6	INTERPRETACIÓN III Profra. Blanca Vega P-4	TALLER DE INTERPRETACIÓN Prof. Rafael Gómez P-4	ESGRIMA Prof. Emilio Martínez PS1	INTERPRETACIÓN III Profra. Blanca Vega P-17
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30					
10.30 - 11.00	<i>2º cuatrimestre</i> TEORÍAS DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN I Prof. Ismael Gómez T-4				
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30	HISTORIA DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO Profra. Susana Galindo T-7	ASIGNATURAS OPTATIVAS	TÉCNICA VOCAL III Profesorado por determinar PS1	ASIGNATURAS OPTATIVAS	TALLER DE INTERPRETACIÓN Prof. Rafael Gómez P-4
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00					
14.00 - 14.30					
14.30 - 15.00					

**3º C**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30	HISTORIA DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO Profra. Carmen Sánchez T-1	ESGRIMA Prof. Emilio Martínez PS1	INTERPRETACIÓN III Profra. Blanca Vega P-16	<i>1er cuatrimestre</i> INDUMENTARIA Prof. José Navarro T-1	TALLER DE INTERPRETACIÓN Profra. Rosa García P-16
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30					
10.30 - 11.00					
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30	TÉCNICA VOCAL III Profesorado por determinar P-2	ASIGNATURAS OPTATIVAS	TALLER DE INTERPRETACIÓN Profra. Rosa García P-5	ASIGNATURAS OPTATIVAS	INTERPRETACIÓN III Profra. Blanca Vega P-17
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00					
14.00 - 14.30					
14.30 - 15.00					

**4º A**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30	TALLER FIN DE ESTUDIOS Prof. Antonio J. González P-18	DIRECCIÓN ESCÉNICA Profra. Carmen Sánchez T-1	TALLER FIN DE ESTUDIOS Prof. Antonio J. González P-18	<i>1er cuatrimestre</i> MIMO Y PANTOMIMA Profra. Dominica Cárave P-12	TALLER FIN DE ESTUDIOS Prof. Antonio J. González P-18
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30					
10.30 - 11.00					
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN Profra. Carmen Sánchez T-1	ASIGNATURAS OPTATIVAS	PEDAGOGÍA Prof. Francisco Sánchez Informática	ASIGNATURAS OPTATIVAS	
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00					
14.00 - 14.30					
14.30 - 15.00					

**4º B**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.00 - 9.30		<i>1er cuatrimestre</i> TEORÍAS DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN II Profra. Pilar Jiménez T-6	TALLER FIN DE ESTUDIOS Prof. J. M. Sánchez Andreu P-5	PEDAGOGÍA Prof. Francisco Sánchez Informática	TALLER FIN DE ESTUDIOS Prof. J. M. Sánchez Andreu P-5
9.30 - 10.00					
10.00 - 10.30	TALLER FIN DE ESTUDIOS Prof. J. M. Sánchez Andreu P-5			DIRECCIÓN ESCÉNICA Profra. Carmen Sánchez T-3	
10.30 - 11.00					
11.00 - 11.30					
11.30 - 12.00					
12.00 - 12.30		<i>2º cuatrimestre</i> MIMO Y PANTOMIMA Profra. Dominica Cárave P-13	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN Profra. Carmen Sánchez T-1	ASIGNATURAS OPTATIVAS	
12.30 - 13.00					
13.00 - 13.30					
13.30 - 14.00					
14.00 - 14.30	DIRECCIÓN ESCÉNICA Profra. Carmen Sánchez T-1				DIRECCIÓN ESCÉNICA Profra. Carmen Sánchez T-1
14.30 - 15.00					