

**HORARIOS CURSO 2018/2019****1º D**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
16.00 - 16.30	HISTORIA DEL ARTE I Prof. Ismael Gómez T-4	DIRECCIÓN ESCÉNICA I Profra. Inmaculada Ruiz T-2 / P-19	HISTORIA DEL ARTE I Prof. Ismael Gómez T-4	INTERPRETACIÓN Profra. Gloria León P-19	DIRECCIÓN ESCÉNICA I Profra. Inmaculada Ruiz T-2 / P-19
16.30 - 17.00					
17.00 - 17.30					
17.30 - 18.00					
18.00 - 18.30	DRAMATURGIA I Profra. Eva Romero T-2	LITERATURA DRAMÁTICA I Profra. Celia Rivas T-3	ESPACIO ESCÉNICO I Profra. Pilar Jiménez T-6	HISTORIA DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO Prof. Antonio Andrés Rodríguez T-3	MÚSICA Profra. Monserrat Melchor T-13
18.30 - 19.00					
19.00 - 19.30					
19.30 - 20.00	INTERPRETACIÓN Profra. Gloria León P-18	LITERATURA DRAMÁTICA I Profra. Celia Rivas T-3	DRAMATURGIA I Profra. Eva Romero T-2	HISTORIA DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO Prof. Antonio Andrés Rodríguez T-3	MÚSICA Profra. Monserrat Melchor T-13
20.00 - 20.30					
20.30 - 21.00					
21.00 - 21.30					
21.30 - 22.00					

**2º D**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
16.00 - 16.30	DRAMATURGIA II Prof. Antonio Andrés Rodríguez T-3	LITERATURA DRAMÁTICA I Profra. Celia Rivas T-3	ESPACIO ESCÉNICO II Profra. Pilar Jiménez T-6	DIRECCIÓN DE ACTORES I Profra. Inmaculada Ruiz P-4 / P-5	ESPACIO SONORO Profra. Monserrat Melchor T-13
16.30 - 17.00					
17.00 - 17.30					
17.30 - 18.00	HISTORIA DEL ARTE II Prof. Ismael Gómez T-4	PRÁCTICAS DE DIRECCIÓN I Prof. Mateo Galiano P-4/P-5/P-14/ P-15/P-16/ P-17/P-18/P-19	TALLER DE TEATRO DE CREACIÓN Profra. Eva Romero T-2 / PS1	PRÁCTICAS DE DIRECCIÓN I Prof. Mateo Galiano P-4/P-5/P-14/ P-15/P-16/ P-17/P-18/P-19	DIRECCIÓN ESCÉNICA II Prof. Rafael García T-4
18.00 - 18.30					
18.30 - 19.00					
19.00 - 19.30					
19.30 - 20.00	TALLER DE ESCRITURA DRAMÁTICA Profra. Eva Romero T-2	PRÁCTICAS DE DIRECCIÓN I Prof. Mateo Galiano P-4/P-5/P-14/ P-15/P-16/ P-17/P-18/P-19	DRAMATURGIA II Prof. Antonio Andrés Rodríguez T-3	PRÁCTICAS DE DIRECCIÓN I Prof. Mateo Galiano P-4/P-5/P-14/ P-15/P-16/ P-17/P-18/P-19	DIRECCIÓN ESCÉNICA II Prof. Rafael García T-4
20.00 - 20.30					
20.30 - 21.00					
21.00 - 21.30					
21.30 - 22.00					

**3ºD**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
16.00 - 16.30	PRÁCTICAS DE DIRECCIÓN II Profas. Cristina García e Inmaculada Ruiz P-4/P-5/P-14/ P-15/P-16/ P-17/P-18/P-19	ILUMINACIÓN Prof. Emilio Martínez T-6	PRÁCTICAS DE DIRECCIÓN II Profas. Cristina García e Inmaculada Ruiz P-4/P-5/P-14/ P-15/P-16/ P-17/P-18/P-19	INDUMENTARIA Prof. José Navarro T-1	TEORÍA DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN Prof. José Navarro T-1
16.30 - 17.00					
17.00 - 17.30					
17.30 - 18.00					
18.00 - 18.30					
18.30 - 19.00					
19.00 - 19.30					
19.30 - 20.00					
20.00 - 20.30					
20.30 - 21.00					
21.00 - 21.30	TALLER DE GUIÓN CINEMATográfico Prof. Antonio Andrés Rodríguez T-3	Asignaturas optativas	DIRECCIÓN DE ACTORES II Prof. Rafael García P-4/P-5	Asignaturas optativas	TALLER DE GUIÓN CINEMATográfico Prof. Antonio Andrés Rodríguez T-3
21.30 - 22.00					

**4ºD**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
16.00 - 16.30	PEDAGOGÍA Prof. José Navarro T-1	PROYECTO FIN DE ESTUDIOS Prof. José A. Sedeño P-15 / P-16 / P-17 / P-18	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN Prof. Rafael García Informática  CARACTERIZACIÓN Prof. Francisco Sánchez Caracterización	PROYECTO FIN DE ESTUDIOS Prof. José A. Sedeño P-15 / P-16 / P-17 / P-18	PRÁCTICAS AUDIOVISUALES Prof. Rafael García T-4
16.30 - 17.00					
17.00 - 17.30					
17.30 - 18.00					
18.00 - 18.30	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN Prof. Rafael García Informática	Asignaturas optativas	PROYECTO FIN DE ESTUDIOS Prof. José A. Sedeño P-15 / P-16 / P-17 / P-18	Asignaturas optativas	
18.30 - 19.00					
19.00 - 19.30	PROYECTO FIN DE ESTUDIOS Prof. José A. Sedeño P-4 / P-5 / P-14 / P-16	Asignaturas optativas	PROYECTO FIN DE ESTUDIOS Prof. José A. Sedeño P-15 / P-16 / P-17 / P-18	Asignaturas optativas	
19.30 - 20.00					
20.00 - 20.30					
20.30 - 21.00					
21.00 - 21.30					
21.30 - 22.00					