

Asignaturas optativas Curso 2018/2019

PRIMER CUATRIMESTRE. Horario de 12.00 a 15.00

MARTES	JUEVES
ACROBACIA Y ENTRENAMIENTO ACTORAL Prof. Juan Álvarez de Toledo Gimnasio	DRAMATURGIA ESCÉNICA APLICADA Prof. Pablo García P-18
CANTO II. REPERTORIO DEL TEATRO MUSICAL (Grupo A) Profes. Inmaculada Borrego y Félix Rodríguez T-12	ARTE CONTEMPORÁNEO Prof. Ismael Gómez T-4
EL DEVENIR DE LA PALABRA EN EL MOVIMIENTO EXPRESIVO (Grupo A) Profas. Carmen Orenes y Dominica Carave P-11	ESPACIO ESCÉNICO EN LORCA Profra. Pilar Jiménez T-6
ESCENOGRAFÍA (Grupo A) Profra. Pilar Jiménez T-6	DANZA III Profra. M ^a José López P-13
ENTRENAMIENTO VOCAL Profra. Blanca Nicolás P-12	BAILE FLAMENCO (Grupo A) Profra. Patricia Martínez P-2
TALLER DE INTERPRETACIÓN DE TRAGEDIA GRIEGA Prof. J.M. Sánchez Andreu P-5	

PRIMER CUATRIMESTRE. Horario de 19.00 a 22.00

MARTES	JUEVES
<p>TALLER DE TEATRO CLÁSICO Profra. Inmaculada Ruiz P-11 / P-12</p>	
<p>ARTE-GÉNERO Prof. Ismael Gómez T-4</p>	
<p>TÉCNICA Y REPERTORIO DEL CANTO MODERNO (Grupo A) Profes. Luis Pacetti y Pablo Maldonado T-13 / T-14</p>	
<p>TALLER DE CREATIVIDAD Y CREATURGIA (Grupo A) Blanca Vega P-13</p>	

SEGUNDO CUATRIMESTRE. Horario de 12.00 a 15.00

MARTES	JUEVES
<p>CANTO II. REPERTORIO DEL TEATRO MUSICAL (Grupo B) Profes. Inmaculada Borrego y Félix Rodríguez T-12</p>	<p>ESPACIO ESCÉNICO EN VALLE- INCLÁN Profra. Pilar Jiménez T-6</p>
<p>EL DEVENIR DE LA PALABRA EN EL MOVIMIENTO EXPRESIVO (Grupo B) Profas. Carmen Orenes y Dominica Carave P-11</p>	<p>BAILE FLAMENCO (Grupo B) Profra. Patricia Martínez P-2</p>
<p>ESCENOGRAFÍA (Grupo B) Profra. Pilar Jiménez T-6</p>	<p>DANZAS HOSTÓRICAS Y DE SALÓN Profra. Cristina Moreno P-13</p>
<p>DANZA CONTACTO, YOGA Y MEDITACIÓN Prof. Emilio Martínez PS1</p>	<p>TALLER DE ESCRITURA DRAMÁTICA Prof. Antonio Andrés Rodríguez T-5</p>
<p>TEATRO ESPAÑOL EN VERSO Profra. Blanca Nicolás P-12</p>	<p>TALLER DE CREATIVIDAD Y CREATURGIA (Grupo B) Blanca Vega P-18</p>

SEGUNDO CUATRIMESTRE. Horario de 19.00 a 22.00

MARTES	JUEVES
LA GESTIÓN EMOCIONAL EN LA PRÁCTICA DEL ACTOR Profra. Ana Asencio P-1	USO ESCÉNICO DEL VESTUARIO Prof. José Navarro PS1
ARTE Y SEXO Prof. Ismael Gómez T-4	
TÉCNICA Y REPERTORIO DEL CANTO MODERNO (Grupo B) Profes. Luis Pacetti y Pablo Maldonado T-13 / T-14	
TALLER DE CARACTERIZACIÓN Prof. Francisco Sánchez Caracterización	

INFORMACIÓN IMPORTANTE

- El plazo de solicitud de asignaturas optativas concluye el **jueves** día **27** de septiembre a las **12.00** horas.
- El modelo de solicitud se puede retirar en la conserjería del centro.
- Se recomienda al alumnado que en su solicitud haga constar por orden de preferencia todas las asignaturas. En caso contrario se entenderá que el estudiante prefiere no matricularse de nada más, a sabiendas de que pueda obtener menos créditos.
- La prelación de estudiantes asignados a una optativa se establecerá exclusivamente por nota media de las asignaturas cursadas durante la carrera.