

# CALENDARIO EXÁMENES DE SEPTIEMBRE 2018/19

## Asignaturas optativas

### Optativas de PRIMER CUATRIMESTRE

<b>JUEVES 12</b> De 9.00 a 12.00	<b>JUEVES 12</b> De 12.00 a 15.00
<b>ACROBACIA Y ENTRENAMIENTO ACTORAL</b> Prof. Juan Álvarez de Toledo Gimnasio	<b>DRAMATURGIA ESCÉNICA APLICADA</b> Prof. Pablo García P-18
<b>CANTO II. REPERTORIO DEL TEATRO MUSICAL (Grupo A)</b> Profes. Inmaculada Borrego y Félix Rodríguez T-12	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO</b> Prof. Ismael Gómez T-4
<b>EL DEVENIR DE LA PALABRA EN EL MOVIMIENTO EXPRESIVO (Grupo A)</b> Profas. Carmen Orenes y Dominica Carave P-11	<b>ESPACIO ESCÉNICO EN LORCA</b> Profra. Pilar Jiménez T-6
<b>ESCENOGRAFÍA (Grupo A)</b> Profra. Pilar Jiménez T-6	<b>DANZA III</b> Profra. M <sup>a</sup> José López P-13
<b>ENTRENAMIENTO VOCAL</b> Profra. Blanca Nicolás P-12	<b>BAILE FLAMENCO (Grupo A)</b> Profra. Patricia Martínez P-2

**TALLER DE INTERPRETACIÓN DE  
TRAGEDIA GRIEGA**

Prof. J.M. Sánchez Andreu  
P-5

**JUEVES 12**

De 16.00 a 19.00

**TALLER DE TEATRO CLÁSICO**

Profra. Inmaculada Ruiz  
P-11

**ARTE-GÉNERO**

Prof. Ismael Gómez  
T-4

**TÉCNICA Y REPERTORIO DEL  
CANTO MODERNO (Grupo A)**

Profes. Luis Pacetti y Pablo Maldonado  
T-13

**TALLER DE CREATIVIDAD Y  
CREATURGIA (Grupo A)**

Blanca Vega  
P-13

**Optativas de SEGUNDO CUATRIMESTRE.**

<b>MARTES, día 3</b> De 12.00 a 15.00	<b>JUEVES, día 5</b> De 12.00 a 15.00
<b>CANTO II. REPERTORIO DEL TEATRO MUSICAL (Grupo B)</b> Profes. Inmaculada Borrego y Félix Rodríguez T-12	<b>ESPACIO ESCÉNICO EN VALLE- INCLÁN</b> Profra. Pilar Jiménez T-6
<b>EL DEVENIR DE LA PALABRA EN EL MOVIMIENTO EXPRESIVO (Grupo B)</b> Profas. Carmen Orenes y Dominica Carave P-11	<b>BAILE FLAMENCO (Grupo B)</b> Profra. Patricia Martínez P-2
<b>ESCENOGRAFÍA (Grupo B)</b> Profra. Pilar Jiménez T-6	<b>DANZAS HOSTÓRICAS Y DE SALÓN</b> Profra. Cristina Moreno P-12
<b>DANZA CONTACTO, YOGA Y MEDITACIÓN</b> Prof. Emilio Martínez PS1	<b>TALLER DE ESCRITURA DRAMÁTICA</b> Prof. Antonio Andrés Rodríguez T-5
<b>TEATRO ESPAÑOL EN VERSO</b> Profra. Blanca Nicolás P-12	<b>TALLER DE CREATIVIDAD Y CREATURGIA (Grupo B)</b> Blanca Vega P-18

<p><b>MARTES, día 3</b></p> <p>De 19.00 a 22.00</p>	<p><b>JUEVES, día 5</b></p> <p>De 19.00 a 22.00</p>
<p><b>LA GESTIÓN EMOCIONAL EN LA PRÁCTICA DEL ACTOR</b></p> <p>Profra. Ana Asencio P-1</p>	<p><b>USO ESCÉNICO DEL VESTUARIO</b></p> <p>Prof. José Navarro PS1</p>
<p><b>ARTE Y SEXO</b></p> <p>Prof. Ismael Gómez T-4</p>	<p><b>DANZA III</b></p> <p>Profra. M<sup>a</sup> José López P-13</p>
<p><b>TÉCNICA Y REPERTORIO DEL CANTO MODERNO (Grupo B)</b></p> <p>Profes. Luis Pacetti y Fernando Carreira T-13 / T-14</p>	
<p><b>TALLER DE CARACTERIZACIÓN</b></p> <p>Prof. Francisco Sánchez Caracterización</p>	