

EXAMENES DE OPTATIVAS SEPTIEMBRE CURSO 2016/17

Primer cuatrimestre MAÑANA

| ASIGNATURA | DÍA | HORA | PROFESOR/A | AULA |
|--|-----------------|------------------|---------------------|------|
| 1. Arte Contemporáneo | Martes DÍA 5 | 12.00 a 15.00 | Ismael Gómez | T4 |
| 2. Acrobacia y entrenamiento actoral | Martes DÍA 5 | 12.00 a 15.00 | Juan Álvarez | GIM |
| 3. Baile Flamenco | Martes DÍA 5 | 12.00 a 15.00 | Patricia Martínez | P2 |
| 4. Entrenamiento vocal | Martes DÍA 5 | De 12.00 a 15.00 | Blanca Nicolás | P12 |
| 5. Canto II “ Repertorio del Teatro Musical | Martes DÍA 5 | 12.00. a 15.00 | José Manuel Padilla | T11 |

| | | | | |
|---|-----------------|------------------|----------------------------------|-----|
| | | | | |
| 6. Taller de Escenificación II | Jueves DÍA 7 | 12.00 a 15.00 | Cristina García Pinto | P15 |
| 1. Taller de Interpretación de Tragedia Griega | Jueves DÍA 7 | 19.00 a 22.00 | José Manuel Sánchez Andreu | P5 |
| 7. Danza III | Jueves DÍA 7 | 12.00 a 15.00 | Cristina Moreno | P2 |
| 8. Dramaturgia escénica aplicada | Jueves DÍA 7 | 12.00 a 15.00 | Pablo García | P16 |
| 9. El devenir de la palabra en el movimiento expresivo | Jueves DÍA 7 | 12.00 a 15.00 | Carmen Orenes Dominica Cárave | P13 |
| 10. De Dionisos a Apolo de el cuerpo al límite I | Jueves DÍA 7 | 12.00. a 15.00 | Inocencio Ortiz | PS1 |
| 11. Taller de Escritura Dramática | Jueves DÍA 7 | De 19.00 a 22.00 | Eva Romero | T2 |

Segundo cuatrimestre MAÑANA

| ASIGNATURA | DÍA | HORA | PROFESOR/A | AULA |
|---|------------------|------------------|-------------------------|------|
| 12. Taller práctico de Interpretación ante la Cámara | JUEVES DÍA 14 | 9.00 a 12.00 | Federico Cassini | P19 |
| 13. Teatro Español en Verso | JUEVES DÍA 14 | 9.00 a 12.00 | Blanca Nicolás | P11 |
| 14. Taller de Comedia del Arte | JUEVES DÍA 14 | 9.00 a 12.00 | Héctor Ferrada | P16 |
| 15. Interpretar a Shakespeare | JUEVES DÍA 14 | De 12.00 a 15.00 | Esperanza Martín Gamero | P17 |
| 16. Danzas históricas y de Salón | JUEVES DÍA 14 | 12.00. a 15.00 | Cristina Moreno | P13 |

Primer cuatrimestre TARDE

| ASIGNATURA | DÍA | HORA | PROFESOR/A | AULA |
|--|-----------------|---------------------|----------------|------|
| 1. Técnica y Repertorio del Canto Moderno | Martes DÍA 5 | De 19.00 a 22.00 | Luis Paccetti | P14 |
| 2. Técnica Lecoq | Martes DÍA 5 | De 19.00 a 22.00 | Javier Vázquez | P18 |
| 3. Arte- Género | Jueves DÍA 7 | De 19.00 a 22.00 | Ismael Gómez | T4 |

Segundo cuatrimestre TARDE

| ASIGNATURA | DÍA | HORA | PROFRSOR/A | ESPECIAL. |
|---|------------------|------------------|-------------------|-----------|
| 1. Taller de caracterización. | Martes DÍA 5 | De 19.00 a 22.00 | Francisco Sánchez | CARACT |
| 2. Teoría y técnica de la Expresión corporal | JUEVES DÍA 14 | De 19.00 a 22.00 | Dominica Cárave | P-11 |
| 3. Taller de Creatividad y Creaturgia | JUEVES DÍA 14 | De 19.00 a 22.00 | Blanca Vega | P-5 |
| | | | | |